

Cuprins

I. TEXTUL NARATIV

1. BASMUL..... 5

Epic și fabulos

Ion Creangă, *Povestea porcului*..... 6

Comunicare:

I. Comunicarea 17

II. Unități frazeologice 18

III. Corectitudine și greșeală în comunicarea verbală 19

2. NUVELA..... 20

De la amăgire la pierzanie

Ioan Slavici, *Moara cu noroc* 21

Lectură suplimentară:

Gala Galaction, *Moara lui Călifar*..... 31

Comunicare:

I. Comunicarea verbală 33

II. Pronunțarea corectă 33

III. Sensul cuvintelor 34

IV. Corectitudine și greșeală în comunicarea verbală 35

3. ROMANUL..... 36

Romanul tradițional. Realismul monografic

și psihologic

Ioan Slavici, *Mara* 36

Real și legendar. Obiceiuri și tradiții

din viața păstorilor

Mihail Sadoveanu, *Baltagul*..... 43

Specii literare. Genul epic (Recapitulare) 55

Comunicare:

I. Monologul 56

II. Dialogul 56

III. Registrele limbii 59

IV. Corectitudine și greșeală în comunicarea verbală 61

Textul narativ. Test de evaluare 62

II. TEXTUL LIRIC

4. POEZIA 63

Iubirea neîmplinită

Mihai Eminescu, *Lacul*..... 64

Mihai Eminescu, *Sara pe deal*..... 66

Lectură suplimentară:

Mihai Eminescu, *De ce nu-mi vii*..... 68

Poezia erosului rural

George Coșbuc, *Rea de plată* 72

Aspecte ale simbolismului românesc

George Bacovia, *Decor*..... 75

Lectură suplimentară:

Al. Macedonski, *Rondelul rozelor de august* 78

Fervoarea creației

Tudor Arghezi, *Epigraf*..... 80

Tudor Arghezi, *Creion* 82

Paradisul erotic

Lucian Blaga, *Risipei se dedă Florarul* 84

Lectură suplimentară:

Lucian Blaga, *Izvorul nopții* 85

Specii literare. Genul liric (Recapitulare) 86

Comunicare:

I. Comunicarea scrisă..... 87

II. Cum redactăm o scrisoare 89

III. Cum redactăm un curriculum vitae..... 90

IV. Cum redactăm un rezumat 91

V. Corectitudine și greșeală în comunicarea verbală 92

Textul liric. Test de evaluare 93

III. TEXTUL DRAMATIC

5. DRAMATURGIA 94

Modernitatea viziunii dramatice

I. L. Caragiale, *O scrisoare pierdută*..... 95

Specii literare. Genul dramatic (Recapitulare) 103

Comunicare:

I. Cum comunicăm 104

II. Neologismele 104

III. Coerență și coeziune în exprimare 106

IV. Corectitudine și greșeală în comunicarea verbală ... 107

Textul dramatic. Test de evaluare 108

Repere teoretice. Schemă recapitulativă..... 109

Bibliografie selectivă..... 112